

harmorage

Ces informations sont marquées à titre indicatif. Le groupe s'adapte aux différentes contraintes qu'il peut y avoir. En cas de doutes ou de problèmes, contacter Nicolas (voir ci-dessous).

FICHE TECHNIQUE

Console (Façade)	24 entrées analogique ou numérique, 4 auxiliaires pré-fader
Retours	4 moniteurs de retour dans 4 circuits
Effets	1 delay (facultatif)
Compresseurs	2 compresseurs mono
Temps de montage	15 minutes
Temps de balance	15-20 minutes

Patch List Harmorage

Input	Instruments	Micros	Dynamique	Routing	Pieds
1	Grosse Caisse	Type Beta 52	Compresseur	S/G 1-2	Petit perche
2	Caisse Claire Frappe	Type SM 57	Compresseur	S/G 1-2	Pinces micro
3	Tom 1	Type Sennheiser e604		S/G 1-2	Pinces micro
4	Tom 2	Type Sennheiser e604		S/G 1-2	Pinces micro
5	Tom 3	Type Sennheiser e604		S/G 1-2	Pinces micro
6	Tom 4	Type Sennheiser e604		S/G 1-2	Pinces micro
7	OverHead G	Type Sennheiser e614		S/G 1-2	Grand perche
8	OverHead D	Type Sennheiser e614		S/G 1-2	Grand perche
9	Basse	Type e602			Petit perche
10	Basse DI	- (DI)			-
11	Guitare L	Type e906 / SM 57		S/G 3-4	Petit perche
12	Guitare R	Type e906 / SM 57		S/G 3-4	Petit perche
13	Voix	Type Shure SM58			*

Matériel

Batterie	MAPEX 6 futs
	Cymbales PAISTE
Basse	- MesaBoogie Big Block Titan V12 800 W
	- 1 HP cabinet Mesa Boogie 6x10"
	Basse Musicman Bongo 6
Guitare	- Rack sortie sur Mesa Boogie 2x50 W
	- 1 HP Mesa Boogie 4x12" Stéréo – 240 W

Contacts

Fonction	Nom	Téléphone	e-mail
Responsable son	Nicolas Chalon	06 21 82 57 95	nicolas.chalon@harmorage.com